

Разум, сознание и бессознательное

Самостоятельная работа по дисциплине «Философия». Карточку можно сохранить и запросить в приоритетную проверку.

Эта версия заново собрана из разрешённого текста. Исходные свойства Office, комментарии, исправления, вложения, изображения и внешние связи в неё не переносились.

Текст материала

□ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ И СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ

Факультет Психолого-социальной работы Самостоятельная работа по дисциплине
«Современная научная картина мира» тема: Разум, сознание и бессознательное.

Санкт – Петербург 2020 Разум. Разум – один из основных элементов психики человека, наряду с умом и ложным эго. Разум выполняет набор важных функций, которые позволяют человеку действовать целесообразно. Сильный разум позволяет человеку контролировать свои чувства и эмоции, не поддаваясь им, находить логические ошибки не только в суждениях других людей, но и в самом себе, оставаться верным своим принципам и не терять голову даже в крайне трудных ситуациях. Функции разума включают в себя: • анализ • целеполагание • ориентирование • убеждения • контроль чувств и эмоций • достижение целей • интеллектуальная активность Происхождение сознания. Возникновение сознания является результатом эволюции природы. С усложнением жизни на Земле возникает живая природа, характеризующаяся наличием элементарных форм отражения: раздражимости, возбудимости, чувствительности. Дальнейшие эволюционные процессы приводят к возникновению мозга, центральной нервной системы, психики животного, а затем и психики человека. Качественно новым этапом развития психики явилось возникновение сознания человека, что было обусловлено такими социальными факторами, как изобретение орудий труда, создававшиеся человеком предметы культуры и возникшие на определенном уровне развития человека знаковые системы. Важнейшим условием возникновения и развития человеческого сознания явилась совместная продуктивная опосредованная речью орудийная деятельность людей. Эта деятельность требует кооперации, общения и взаимодействия людей друг с другом. Она невозможна без наличия общей цели, которой является предполагаемый продукт совместного труда. В начале своего развития сознание человека имеет внешнюю направленность. Человек сознает свое положение как положение вне этого мира, воспринимая этот мир как независимый и отделенный от человека. Позднее у человека появляется способность осознавать самого себя. Это направление в развитии сознания называют рефлексивным. Второе направление связано с развитием мышления и называется понятийным. Это направление отражает тесную взаимосвязь мышления и языка, в которых важными элементами являются понятия и слова, в своем единстве представляющие такую единицу сознания, как с

лво-понятие. Структура сознания включает в себя совокупность знаний о мире, различие субъекта и объекта и субъект-объектное отношение, а также возможность целеполагающей

деятельности. Сознание не является единственным уровнем, на котором представлены психические процессы, свойства и состояния человека. Далеко не все, что воспринимается человеком и оказывает влияние на принятие решений, им осознается. Кроме сознания у человека есть и сфера бессознательного. Бессознательное — это те явления, процессы, свойства и состояния, которые оказывают влияние на поведение человека, но не осознаются им. Бессознательное начало представлено практически во всех психических процессах, состояниях и свойствах человека. У человека есть бессознательная память, бессознательное мышление, бессознательная мотивация, бессознательные ощущения и. т.п. Наибольший интерес для философии представляет личностное проявление бессознательного. К бессознательному в личности человека относят такие качества, потребности, интересы и т.п., которые человек не осознает, но которые находят свое проявление в различных его произвольных действиях и психических явлениях. Это могут быть ошибки (оговорки, опiski и т.п. явления), произвольное забывание (имен, обещаний, намерений, событий, фактов и.т.п.); это могут быть фантазии, мечты, грезы или сновидения. По З. Фрейду, ошибки не являются случайными нарушениями письменной или устной речи. В этих ошибках проявляются скрытые для человека мотивы, переживания или мысли. Ошибки возникают в результате столкновения бессознательных намерений человека с четко осознаваемой целью действия. Это неосознаваемое противоречие между скрытым мотивом и целью. Ошибка есть результат преобладания бессознательного над сознательным, это результат «противодействия двух различных намерений». Забывание имен, фактов, событий и т.п. связано с какими-то, не осознаваемыми человеком отрицательными эмоциями, неприятными чувствами, которые когда-то возникли у него по отношению к человеку с этим именем, к тому или иному событию или факту. Сновидения и грезы, по З. Фрейду, свидетельствуют о бессознательных желаниях, чувствах, намерениях человека, его неудовлетворенных или не в

полне удовлетворенных жизненных потребностях. Для расшифровки сновидений необходим специальный метод, который называется психоанализом. Бессознательные явления вместе с сознанием управляют поведением человека. Однако роль их в этом управлении различна. Сознание управляет самыми сложными формами поведения. Оно «включается» в следующих случаях: • когда перед человеком возникают неожиданные, интеллектуально сложные проблемы, не имеющие очевидного решения; • когда человеку требуется преодолеть некоторое сопротивление (физическое или психологическое); • когда человеку нужно осознать, что он находится в сложной конфликтной ситуации, и найти из этой, ситуации оптимальный выход; • когда человек попадает в ситуацию, которая содержит для него угрозу в случае непринятия немедленных действий. Вопрос о соотношении сознательного и бессознательного остается до сих пор одним из сложнейших вопросов психологии и не имеет однозначного решения. Можно выделить различные типы бессознательного, которые имеют свои специфические особенности. Одни из них находятся в области предсознательного — это ощущения, восприятия, память, мышление, установки. Всё они являются вполне нормальным звеном в общей системе психической поведенческой регуляции и возникают в ходе переноса информации от органов чувств или из памяти к коре головного мозга (к сознанию). Другие — представляют такие явления, которые раньше осознавались человеком, а затем были вытеснены в сферу бессознательного. Это, например, двигательные умения и навыки — ходьба, речь устная и письменная, умение пользоваться тем или иным инструментом и. т. п. Все такого рода явления отличаются тем, что здесь перенос информации идет обратным путем; от сознания к бессознательному, к памяти. Такой тип явлений в философской литературе принято относить к подсознательному. Третий тип бессознательных явлений — это желания, мысли, намерения, потребности, вытесненные из сферы сознательного под воздействием усвоенных норм морали (так называемой цензуры). Этот тип бессознательного относят к мотивационным процессам. Он возникает как результат столкновения разнонаправленных, с точки зрения морали, мотивов. Теория бессознательного существенно

трансформировалась благодаря другим психиатрам, среди которых Карл Юнг и Жак Лакан. Карл Густав Юнг, швейцарский психиатр, продолжил развивать психоаналитическое движение. Он выразил согласие с Фрейдом, что бессознательное является детерминантом личности. Но он предложил разделить бессознательное на два уровня: личное бессознательное и коллективное бессознательное. Личное бессознательное является хранилищем материала, который когда-то был расположен в сфере сознания, но был забыт или подавлен, что совпадает с понятиями Фрейда. Коллективное бессознательное, в понимании Юнга, является самым глубоким уровнем психики, где содержатся накопленные унаследованные психические структуры – архетипические переживания. Архетипы – это не личные воспоминания человека, приобретенные в его жизни, а универсальная базовая наследуемая структура психики, развивавшаяся сотни тысяч лет, распознаваемая в опыте человека и являемая в образах и сновидений. Соответственно, коллективное бессознательное содержит материал, накопленный человечеством всех времен и культур. Каждый человек разделяет коллективное бессознательное со всеми живущими.

Используйте материал как ориентир: проверяйте источники, требования преподавателя и не сдавайте чужой текст как свой.